

Unidade Curricular: Português

Objetivos:

Avaliar a capacidade de compreensão e produção textual.

Avaliar o conhecimento de conteúdos de literatura portuguesa comuns ao programa de Português do ensino secundário.

Duração da prova:

A prova terá a duração de noventa minutos.

Conteúdos programáticos:

1. Fernando Pessoa

1.1. Poesia do ortónimo

1.2. Poesia dos heterónimos: Alberto Caeiro (o poeta “bucólico”), Ricardo Reis (o poeta “clássico”) e Álvaro de Campos (o poeta modernista)

1.3. *Mensagem* (natureza épico-lírica, estrutura, dimensão simbólica do herói, exaltação patriótica)

1.4. Bernardo Soares, *Livro do Desassossego* (o imaginário urbano, o quotidiano, deambulação e sonho, natureza fragmentária da obra)

2. Poetas contemporâneos: Miguel Torga, Eugénio de Andrade, Ruy Belo, Ana Luísa Amaral

3. Narrativa contemporânea

3.1. Maria Judite de Carvalho, “George” (conto)

3.2. José Saramago, *O Ano da Morte de Ricardo Reis* (leitura integral): representações do século XX: o espaço da cidade, o tempo histórico e os acontecimentos políticos; intertextualidade: Saramago, leitor de Camões, Cesário Verde e Fernando Pessoa; linguagem, estilo e estrutura.

4. Produção escrita

- Resposta a questões relativas à análise do texto literário
- Comentário
- Texto expositivo-argumentativo (estrutura, organização das ideias, explanação de argumentos na defesa de um ponto de vista)
- Resumo de texto

PROVAS DE INGRESSO NO ISMAI PARA MAIORES DE 23 ANOS NÃO
TITULARES DE HABILITAÇÃO DE ACESSO AO ENSINO SUPERIOR

Bibliografia:

- AA. VV. (2008). *Literatura Portuguesa*. Enciclopédia do Estudante, vol.10. Lisboa: Santillana Constância.
- AZEREDO, M. Olga; PINTO, M. Isabel Freitas e LOPES, M. Carmo Azeredo (2006). *Gramática Prática de Português. Da comunicação à expressão*. Lisboa: Lisboa Editora.
- PAIS, Amélia Pinto (1998). *Para Compreender Fernando Pessoa*. Porto: Areal Editores.
- REIS, Carlos (2018). *Dicionário de Estudos Narrativos*. Coimbra: Almedina
- ROCHA, Marina (2018). *Preparar o Exame Nacional. Português – 12^o ano*. Lisboa: Texto Editores.
- SEIXO, Maria Alzira (1987). *O Essencial sobre José Saramago*. Lisboa: INCM.
- SEIXO, Maria Alzira (2010). *Lugares da Ficção em José Saramago*. Lisboa: Imprensa Nacional- Casa da Moeda.
- Manuais Escolares de Português adotados pelas escolas do Ensino Secundário no 12.^o ano.